

CONSTRUIRE EN PIERRE AUJOURD'HUI

35 HEURES | 5 JOURS

POUR QUI ?

Architectes, artisans,
entreprises de
construction, ingénieurs,
chercheurs, industriels

PRÉ-REQUIS

Avoir une activité
professionnelle dans le
domaine de la
construction en pierre /
avoir une compétence en
construction

DATE(S)

Du 31 août au
4 septembre 2020

TARIFS

1 800 € net de TVA

LIEU

Les Grands Ateliers
96 bd de Villefontaine
38090 Villefontaine
France

SUR INSCRIPTION

<https://forms.gle/C6MW7ma3aWGFfeVt9>

CONTACT

+ 33 (0) 4 74 96 88 70
info@lesgrandsateliers.fr
lesgrandsateliers.org

OBJECTIFS

- Être sensibilisé aux différentes techniques de construction en pierre
- S'initier aux différents processus de transformation de la matière en matériaux
- Prendre conscience que la pierre peut répondre à une grande part des fonctions de l'architecture contemporaine et répond aux enjeux du développement durable
- Prendre conscience que la pierre est un matériau source d'innovations
- Connaître la variation des caractéristiques mécaniques et esthétiques de la matière pierre
- Saisir les différentes techniques de construction en pierre, leurs potentiels et limites
- Être en mesure de décrire et reconnaître les détails techniques fondamentaux pour les bonnes pratiques de la construction en pierre
- Avoir pris connaissance des enjeux réglementaires, techniques et économiques liés à l'utilisation de la pierre dans les constructions neuves et la rénovation

PROGRAMME

JOUR 1 – LA MATIÈRE PIERRE, LE CONTEXTE, UN REGARD HISTORIQUE

- État de l'art de la filière pierre
- Appréhender la géologie et la nature des roches
- Découvrir la pierre : un savoir constructif
- Découvrir la pierre : techniques et références en renouveau de la pierre

JOUR 2 – TECHNIQUES DE TAILLE ET DE POSE / PATHOLOGIES

- Appréhender les pathologies liées à la pierre
- Pratiquer le dessin d'épure
- En atelier, pratiquer la découpe d'un bloc
- En atelier, découvrir comment tailler une pierre

JOUR 3 – VISITE DE CARRIÈRE – TAILLE EN ATELIER

- Visite d'une carrière et d'un atelier de transformation
- En atelier, pratiquer la taille de pierre (suite)
- Appréhender les spécificités de la pierre sèche

JOUR 4 – PIERRE CONTEMPORAINE

- Bénéficier de plusieurs retours d'expériences sur la conception et le chantier de bâtiments en pierre
- Aborder la spécificité des bâtiments publics et de la réglementation
- En atelier, pratiquer la taille de pierre (suite)

JOUR 5 – NORMES ET ASPECTS REGLEMENTAIRES – ATELIER (SUITE)

- Aborder la spécificité en termes de conception et normes réglementaires (thermiques etc.) des bâtiments en pierre
- En atelier, pratiquer la pose et l'assemblage
- Expérimenter la mise en charge des murs
- Évaluation

INTERVENANTS

Basile CLOQUET
docteur, architecte chercheur // amàco

Aurélié VISSAC
ingénieure matériaux // amàco

Arnaud MALLET
tailleur de pierre // Les Compagnons du Devoir et du Tour de France

et d'autres intervenants professionnels partenaires